



(สวธ.๑ เยาวชน)
ประณมศึกษาและนักยุทธศึกษา

แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือก
เยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒

ประเภทที่สมัคร

ประณมศึกษา มัธยมศึกษา

ภาพถ่ายหน้าตรง
ขนาด ๒ นิ้ว
ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน
(สแกนรูปไฟล์ภาพ
นามสกุล .JPEG
ขนาด ๑ MB ขึ้นไป
ลงແນ່ນຊື້ບັນທຶກຂອ້ມູນຕ້ອງ)

๑. ข้อมูลทั่วไป

๑.๑ ชื่อ - สกุล.....

วัน เดือน ปี เกิด..... อายุ..... ปี..... เดือน..... วัน

กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้น..... แผนก/คณะ.....

ที่อยู่ (ที่ติดต่อได้สะดวก) เลขที่..... หมู่..... ซอย.....

ถนน..... ตำบล/แขวง..... อ้าวago/เขต.....

จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์(มือถือ).....

E-mail.....

๑.๒ ข้อมูลสถานศึกษา

ที่ตั้ง เลขที่..... หมู่..... ซอย..... ถนน.....

ตำบล/แขวง..... อ้าวago/เขต.....

จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศาร.....

E-mail..... เว็บไซต์.....

ชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

ตำแหน่ง.....

(หมายเหตุ สำหรับประธานอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้องดำเนินการตามแบบต่อไป)

- ๒ -

๒. ด้านผลงาน**๒.๑ ทักษะด้านดนตรีไทย โดยได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันในช่วง ๒ ปี
(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ – ๒๕๖๑)**

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

**๒.๒ เป็นสมาชิกอยู่ในวงดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจาก
การประกวดแข่งขันโดยเด่นเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี(ปีการศึกษา ๒๕๖๐ – ๒๕๖๑)**

- ระดับจังหวัด/เขตพื้นที่การศึกษา (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับภาค (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)
- ระดับชาติ (พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

หมายเหตุ การนิ่งก้าวสักขีทางอยู่ในภาคการศึกษาแรกของปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลงานของระดับการศึกษาที่ผ่านมาได้

๓. ผลการศึกษา

ผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา.....
(แบบสำเนาผลการเรียน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง)

หมายเหตุ กรณีกำลังศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาแรกของปีที่ ๑ ตามประเภทที่สมัคร ให้ใช้ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม
ของภาคเรียนสุดท้ายของระดับการศึกษาที่ผ่านมา

๔. รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย**๔.๑ รางวัล/ทุนการศึกษา/โครงการศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/
การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย**

(พิมพ์เกียรติบัตร ุตมิบัตร โล่ รางวัล ภาพกิจกรรม เรียงตามลำดับ)

๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย

(ระบุและพิมพ์เอกสารคำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่)

ลงชื่อ.....	ผู้สมัคร
(.....)		
วันที่.....	เดือน.....	พ.ศ.....

หมายเหตุ

๑) แบบเสนอข้อมูลประวัติและผลงาน ตั้งแต่ข้อ ๑ – ๔ ให้จัดพิมพ์เป็นเอกสารและบันทึกข้อมูลลงใน
แผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD จำนวน ๑ แผ่น

๒) เยาวชน สามารถส่งภาพถ่ายผลงาน ผลงานการประกวดแข่งขัน บันทึกการแสดง ภาพเคลื่อนไหว
และอื่น ๆ ในรูปแบบแผ่นบันทึกข้อมูลประเภท VCD หรือ DVD ร่วมด้วย

- ๓ -

คำรับรองจากผู้บริหารสถานศึกษาที่เยาวชนสังกัดอยู่

กิจกรรม/ผลงานของเยาวชนที่แสดงถึงการเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย
 (ให้ผู้สมัครระบุเป็นชื่อ ๆ เช่น กิจกรรมพี่สอนน้อง กิจกรรมถ่ายทอดผลงานดนตรีไทยของสถานศึกษา^{สู่ชุมชน เป็นต้น)}

ลงชื่อ.....
 (.....)
 วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....
 ผู้สมัคร

ข้าพเจ้า (นาย/นาง/นางสาว/ตำแหน่งทางวิชาการ).....
 ตำแหน่ง.....
 ขอรับรองว่า (นาย/นาง/นางสาว/เด็กชาย/เด็กหญิง).....
 ผู้เสนอข้อมูลประวัติและผลงานเพื่อเข้ารับการคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒
 ประเภท ประถมศึกษา มัธยมศึกษา อุดมศึกษา<sup>เป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย สอดคล้องตามหลักเกณฑ์การคัดเลือกเยาวชนต้นแบบด้านดนตรีไทย
 ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ที่กำหนด และเป็นความจริงทุกประการ</sup>

ลงชื่อ.....
 (.....)
 ตำแหน่ง.....
 วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....
 ผู้รับรอง

(หมายเหตุ สำหรับระดับอุดมศึกษา ผู้บริหารสถานศึกษาต้อง捺ลงชื่อแล้วแนบมาด้วย)

- ๔ -

เกณฑ์การคัดเลือก
เยาวชนด้านดนตรีไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๒ ระดับจังหวัด/กรุงเทพมหานคร
ประเภทประเมินศึกษาและมรรยาศึกษา

ข้อ	เกณฑ์การประเมินและตัวชี้วัด	คะแนน เต็ม
๑	<p>มีทักษะด้านดนตรีไทย และได้รับรางวัลจากการประกวดแข่งขันเดี่ยวคนดนตรีไทยในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ – ๒๕๖๑)</p> <p>๑.๑ เดียได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๒๕ คะแนน)</p> <p>๑.๒ เดียได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับภาค (๑๕ คะแนน)</p> <p>๑.๓ เดียได้รับรางวัลประเภทเดี่ยวด้านดนตรีไทยในระดับชาติ (๑๐ คะแนน)</p>	๕๐
๒	<p>เป็นสมาชิกอยู่ในวง团ดนตรีไทย/ชมรม/ชุมนุม ของสถานศึกษาที่มีผลงานจากการประกวดแข่งขันโดยเป็นที่ประจักษ์แก่สังคมในช่วง ๒ ปี (ปีการศึกษา ๒๕๖๐ – ๒๕๖๑)</p> <p>๒.๑ เดียได้รับรางวัลในระดับจังหวัดและเขตพื้นที่การศึกษา (๑๕ คะแนน)</p> <p>๒.๒ เดียได้รับรางวัลในระดับภาค (๑๐ คะแนน)</p> <p>๒.๓ เดียได้รับรางวัลในระดับชาติ (๕ คะแนน)</p>	๓๐
๓	<p>ต้องมีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา</p> <p>๓.๑ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ต่ำกว่า ๒.๗๕ (๔ คะแนน)</p> <p>๓.๒ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๒.๗๕ – ๒.๘๙ (๖ คะแนน)</p> <p>๓.๓ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๐๐ – ๓.๔๙ (๘ คะแนน)</p> <p>๓.๔ มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสมของภาคเรียนที่ผ่านมา ตั้งแต่ ๓.๕๐ – ๔.๐๐ (๑๐ คะแนน)</p>	๑๐
๔	<p>รางวัล/การเข้าร่วมกิจกรรม/ความสามารถพิเศษ/การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทย</p> <p>๔.๑ ได้รับรางวัล/ทุนการศึกษา/โครงการศึกษาต่อ ซึ่งมีได้เกิดจากการประกวดแข่งขัน/ การเข้ารับการอบรม/เข้าค่ายพัฒนาศักยภาพทางด้านดนตรีไทย (๕ คะแนน)</p> <p>๔.๒ การเป็นผู้มีจิตอาสาทางวัฒนธรรมด้านดนตรีไทยและมีความประพฤติอยู่ในกรอบของวัฒนธรรมไทย (๕ คะแนน)</p>	๑๐

หมายเหตุ

กรณีเป็นวงดนตรีพื้นบ้าน

๑. เกณฑ์ข้อ ๑ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๓ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม
๒. เกณฑ์ข้อ ๒ สามารถนำรางวัลในระดับภาคที่ได้มากกว่า ๖ รางวัล มาพิจารณาให้คะแนนในระดับชาติได้โดยอนุโลม