



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/ว ๒๗๒๗

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๒

กรกฎาคม ๒๕๖๑

เรื่อง โครงการประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๒ ซึ่งรางวัลถ้วยพระราชทาน  
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกเขต

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. โครงการ จำนวน ๑ ฉบับ

๒. กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้จัดทำโครงการประกวดดนตรีสากล  
OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๒ ซึ่งรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ  
สยามบรมราชกุมารี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อค้นหา และคัดกรองนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล  
ในโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ให้ได้รับการส่งเสริม สนับสนุน ยกย่องเชิดชูเกียรติ  
รวมถึงเพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลที่เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาจาก  
ผู้เชี่ยวชาญอย่างเต็มศักยภาพ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงขอให้สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา  
ทุกเขต แจ้งไปยังโรงเรียนในสังกัดเพื่อประชาสัมพันธ์ให้นักเรียนที่สนใจสมัครเข้าร่วมโครงการดังกล่าว รายละเอียด  
ดังสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายบุญรักษ์ ยอดเพชร)  
เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

โทรศัพท์ ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๗๓

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๔

## โครงการประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๒ ชิงรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

### หลักการและเหตุผล

การจัดการศึกษาสำหรับนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษเป็นบทบาทหน้าที่ที่รัฐบาลของนานาประเทศให้ความสำคัญ และดำเนินการมาอย่างต่อเนื่อง ยาวนาน สำหรับประเทศไทยได้ระบุไว้ชัดเจนในพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช ๒๕๔๒ และที่แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๕ มาตรา ๑๐ (วรรค ๔) การจัดการศึกษาสำหรับบุคคลที่มีความสามารถพิเศษ ต้องจัดด้วยรูปแบบที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงความสามารถของบุคคลนั้น มาตรา ๒๔ (วรรค ๑) การจัดกระบวนการเรียนรู้ให้สถานศึกษาและหน่วยงานจัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจ และความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้ให้การส่งเสริมสนับสนุนการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษอย่างหลากหลายในทุกสาขามาอย่างต่อเนื่องยาวนาน จึงพบว่านักเรียนซึ่งเป็นผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานนั้นมีอยู่เป็นจำนวนมาก สมควรเปิดโอกาสให้มีเวทีในการแสดงออกซึ่งความสามารถนั้นอย่างเต็มที่ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจึงได้จัดทำโครงการประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๒ ชิงรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งนอกจากจะเป็นเกียรติยศสูงสุดแก่ผู้ได้รับรางวัลแล้ว กิจกรรมดังกล่าวยังถือเป็นช่องทางหนึ่งที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะได้ค้นพบนักเรียนซึ่งเป็นผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล และให้การส่งเสริมให้ได้รับการพัฒนาจนเต็มตามศักยภาพของผู้เรียนแต่ละคนต่อไป

### วัตถุประสงค์

๑. เพื่อค้นหา และคัดกรองนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
๒. เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และยกย่องเชิดชูนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลให้ได้แสดงออกซึ่งความสามารถด้านดนตรีสากลอย่างเต็มศักยภาพ
๓. เพื่อส่งเสริม สนับสนุน และเปิดโอกาสให้นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลที่เข้าร่วมโครงการได้รับการพัฒนาจากผู้เชี่ยวชาญ

### เป้าหมาย

นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทุกโรงเรียน

### การดำเนินงาน

๑. ขอพระราชทานถ้วยรางวัล
๒. ประกาศรับสมัครนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลจากโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน ทุกโรงเรียน
๓. จัดการประกวดการบรรเลงดนตรี ตัดสิน และมอบรางวัลตามเกณฑ์ และระยะเวลาที่สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานกำหนด ดังนี้

-/รางวัลชนะเลิศ...

**รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล**

- ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

**รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล**

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

**รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล**

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท

**รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ จำนวน ๑ รางวัล**

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๗,๕๐๐ บาท

**รางวัลยอดเยี่ยม จำนวน ๑ รางวัล**

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๗,๕๐๐ บาท

**วัน เวลา และสถานที่** ปีงบประมาณ ๒๕๖๑

**ผลที่คาดว่าจะได้รับ**

๑. นักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากลในสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานได้รับการพัฒนาเต็มตามศักยภาพ สามารถแสดงออกถึงศักยภาพสูงสุด
๒. สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานมีข้อมูลนักเรียนผู้มีความสามารถพิเศษด้านดนตรีสากล สามารถส่งเสริม สนับสนุนให้ได้รับการพัฒนาจากผู้เชี่ยวชาญได้อย่างถูกต้องตามหลักวิชาและเต็มตามศักยภาพของนักเรียนแต่ละคน

**ผู้รับผิดชอบโครงการ**

กลุ่มพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำชี้แจง การประกวดดนตรีสากล OBEC Music Talent Competition ครั้งที่ ๒  
ชิงรางวัลถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๑. คุณสมบัติผู้สมัครเข้ารับการคัดเลือก

- เป็นนักเรียนในโรงเรียนสังกัดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ - ๖
- เครื่องดนตรีที่เปิดรับสมัคร ได้แก่ โอบอ ฟลูต คลาริเน็ต บาสซูน แซกโซโฟน ทรัมเป็ต ฮอ른 ทรอมโบน ยูโฟเนียม ทูบา มาริมบา ซาโลโฟน ไวบราโฟน เปียโน ไวโอลิน วิโอลา เชลโล ดับเบิลเบส กีตาร์คลาสสิก กีตาร์ไฟฟ้า กีตาร์อะคูสติค

๒. การสมัครและการประกวด

การสมัคร

๑. ให้ผู้สมัครกรอกใบสมัครออนไลน์ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net> ตั้งแต่วันที่ประกาศรับสมัครถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑

๒. ให้ผู้สมัครอัปโหลดคลิปการบรรเลงลงใน Youtube โดยระบุชื่อ นามสกุล และโรงเรียนของผู้สมัครแนบลิ้งค์ Youtube ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net>

๓. การสมัครจะสมบูรณ์ได้ต้องดำเนินการทั้งข้อ ๑ และข้อ ๒ หากไม่ครบถ้วนตามที่กำหนดสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานขอสงวนสิทธิ์การสมัครดังกล่าว

การประกวด

๑. รอบคัดเลือก

- ๑.๑ คณะกรรมการจะดำเนินการคัดเลือกนักเรียนจากรายชื่อผู้สมัครและคลิปการแสดง
- ๑.๒ วิดีโอที่จัดส่งจะต้องมีภาพของผู้เข้าประกวด และเสียงการบรรเลงที่ชัดเจน ทั้งนี้ คณะกรรมการสามารถพิจารณาตัดสิทธิ์และตัดคะแนนได้หากภาพและเสียงของวิดีโอที่จัดส่งไม่ชัดเจน
- ๑.๓ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐานจะประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือก ในวันที่ ๕ กันยายน ๒๕๖๑ ทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net> และแจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง

๒. รอบรองชนะเลิศ

- ๒.๑ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการคัดเลือกจากรอบคัดเลือก ข้อที่ ๑ (๑.๒) จะต้องมาแสดงผลงานในวันที่ ๒๙ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร
- ๒.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกเพลงที่ใช้ในการประกวดได้อย่างอิสระ จำนวน ๑ เพลง ความยาวระหว่าง ๔ - ๑๐ นาที โดยเพลงดังกล่าวจะต้องแสดงถึงความสามารถของผู้ประกวดเป็นหลัก ทั้งนี้ สามารถใช้เพลงเดียวกันกับการประกวดทั้งรอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ และในกรณีที่ผู้ประกวดมีนักแสดงเปียโนประกอบจะต้องจัดเตรียมมาเอง
- ๒.๓ คณะกรรมการจะตัดสินและประกาศรายชื่อผู้เข้ารอบชิงชนะเลิศ จำนวน ๑๕ คน เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันรอบรองชนะเลิศ

๓. รอบชิงชนะเลิศ

- ๓.๑ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการคัดเลือกจากรอบรองชนะเลิศ ข้อที่ ๒ (๒.๓) จำนวน ๑๕ คน จะต้องมาแสดงผลงานในวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร

- ๓.๒ ผู้เข้าประกวดสามารถเลือกเพลงที่ใช้ในการประกวดได้อย่างอิสระ จำนวน ๑ เพลง ความยาวระหว่าง ๔ - ๑๐ นาที โดยเพลงดังกล่าวจะต้องแสดงถึงความสามารถของผู้ประกวดเป็นหลัก ทั้งนี้ สามารถใช้เพลงเดียวกันกับการประกวดทั้งรอบรองชนะเลิศและรอบชิงชนะเลิศ และในกรณีที่ผู้ประกวดมีนักแสดงเปียโนประกอบจะต้องจัดเตรียมมาเอง
- ๓.๓ ผลการแข่งขันจะประกาศในวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๑ เมื่อสิ้นสุดการแข่งขันรอบชิงชนะเลิศและประกาศทางเว็บไซต์ <http://www.talentobec.net>

๓. กำหนดการคัดเลือกและทดสอบความสามารถ

ที่	ขั้นตอน	วันที่	รายละเอียด	หมายเหตุ
๑	สมัคร	ตั้งแต่วันที่ประกาศ รับสมัคร ถึงวันที่ ๓๑ สิงหาคม ๒๕๖๑	<a href="http://www.talentobec.net">http://www.talentobec.net</a>	
๒	คณะกรรมการคัดเลือก คลิปการบรรเลงจาก Youtube	ระหว่างวันที่ ๓๑ สิงหาคม - ๕ กันยายน ๒๕๖๑	ผู้สมัครต้องจัดทำคลิปส่งพร้อมกับกรอกใบสมัคร ออนไลน์ทางเว็บไซต์ <a href="http://www.talentobec.net">http://www.talentobec.net</a>	
๓	ประกาศรายชื่อผู้ผ่าน การคัดเลือก	๕ กันยายน ๒๕๖๑ เป็นต้นไป	- ทางเว็บไซต์ <a href="http://www.talentobec.net">http://www.talentobec.net</a> - แจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง	
๔	แสดงความสามารถ ในการบรรเลง รอบรองชนะเลิศ	๒๙ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น.	ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๕	ประกาศรายชื่อผู้ผ่าน เข้ารอบชิงชนะเลิศ	๒๙ กันยายน ๒๕๖๑	ประกาศผลหลังเสร็จสิ้นการประกวด ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๖	แสดงความสามารถ ในการบรรเลง รอบชิงชนะเลิศ	๓๐ กันยายน ๒๕๖๑ เวลา ๐๘.๓๐-๑๗.๐๐ น.	ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร	
๗	ประกาศผล	๓๐ กันยายน ๒๕๖๑	- ประกาศผลหลังเสร็จสิ้นการประกวด ณ ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร - ทางเว็บไซต์ <a href="http://www.talentobec.net">http://www.talentobec.net</a> - แจ้งไปยังสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา ทุกแห่ง	

#### ๔. เกณฑ์การตัดสิน

##### การให้คะแนนพิจารณาจาก

##### ๔.๑ TONE

- TONE QUALITY
- DYNAMIC CONTRASTS

##### ๔.๒ TECHNIQUE

- INTONATION
- NOTE ACCURACY
- RHYTHM
- ARTICULATION

##### ๔.๓ MUSICIANSHIP

- STYLE
- PHRASING
- MUSICAL UNDERSTANDING

##### ๔.๔ PRESENTATION

#### ๕. รางวัล

##### ๕.๑ รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล

- ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

##### ๕.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

##### ๕.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท

##### ๕.๔ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๗,๕๐๐ บาท

##### ๕.๕ รางวัลยอดเยี่ยม จำนวน ๑ รางวัล

- เกียรติบัตร
- เงินรางวัล จำนวน ๗,๕๐๐ บาท

##### ๕.๖ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกตั้งแต่รอบคัดเลือกเป็นต้นไปจะได้รับเกียรติบัตร

#### สอบถามเพิ่มเติมได้ที่

กลุ่มพัฒนาการศึกษาสำหรับผู้มีความสามารถพิเศษ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา  
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

โทรศัพท์ ๐๒ ๒๘๘ ๕๗๗๐ - ๗๓

ผู้ประสานงาน นางสาวสิริรักษ์ ชูสวัสดิ์ โทร ๐๙๘ ๖๓๕ ๕๓๒๙ หรือ นางสาวอัญชิษฐา มัชปาโต โทร ๐๙๔ ๑๕๒ ๕๖๒๙