

## หลักเกณฑ์การประกวดร้องเพลงลูกทุ่งเยาวชนไทย เกิดให้้องค์ราชันประจำปี ๒๕๕๖

### จึงด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ สำนักงานการส่งเสริมศิลปาชีพ กระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานเขตลพบุรี ๖ สถานีวิทยุวัฒนธรรมเขตลพบุรี ๖ แหล่งวัฒนธรรมท้องถิ่นที่มีชีวิตกรุงเทพมหานคร เขตลพบุรี ๖ (โรงเรียนสุรสีห์รัตนชัยสังคีตศิลป์) ร่วมจัดประกวดร้องเพลงลูกทุ่งเยาวชนไทย เกิดให้้องค์ราชันประจำปี ๒๕๕๖ จึงด้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เพื่อเป็นการถวายความจงรักภักดีและเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชฯ อีกทั้งเป็นการอนุรักษ์ ส่งเสริม เผยแพร่เพลงลูกทุ่งไทย โดยมีหลักเกณฑ์ดังนี้

#### ๑. ประเภทของการประกวด

##### ๑.๑ ประเภทขับร้องเดี่ยว มี ๒ ระดับ

๑.๑.๑ ระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี ไม่จำกัดเพศ

๑.๑.๒ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี ไม่จำกัดเพศ

##### ๑.๒ ประเภททีม โดยเป็นการขับร้องที่มีหางเครื่องประกอบ มี ๒ ระดับ

๑.๒.๑ ระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี ไม่จำกัดเพศ

๑.๒.๒ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี ไม่จำกัดเพศ

#### ๒. คุณสมบัติของผู้เข้าประกวด

##### ๒.๑ ประเภทขับร้องเดี่ยว

๒.๑.๑ รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี โดยให้นับอายุตามปีเกิดสากล (เดือนเกิดไม่นับ)

๒.๑.๒ รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี โดยให้นับอายุตามปีเกิดสากล (เดือนเกิดไม่นับ)

๒.๑.๔ ไม่จำกัดเพศ

##### ๒.๒ ประเภททีม

๒.๒.๑ รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี โดยให้นับอายุตามปีเกิดสากล (เดือนเกิดไม่นับ)

๒.๒.๒ รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี โดยให้นับอายุตามปีเกิดสากล (เดือนเกิดไม่นับ)

๒.๒.๓ เป็นการขับร้องที่มีหางเครื่องประกอบ โดยให้มีหางเครื่องจำนวน ๘ - ๑๒ คน

และผู้ขับร้อง จำนวน ๑ คน

๒.๒.๔ ให้มีผู้ขับร้องและหางเครื่องสำรองได้ รวมกันแล้วไม่เกินจำนวน ๕ คน

๒.๒.๕ ไม่จำกัดเพศ

๒.๓ ส่งประกวดทั้งในนามบุคคล ชมรม สถาบัน หรืออื่นๆ สามารถส่งได้มากกว่า ๑ ทีม

๒.๔ ผู้เข้าประกวดประเภททีมใดแล้วต้องสังกัดเพียงทีมเดียว

๒.๕ กรอกข้อมูลส่วนตัวลงในใบสมัครตามแบบฟอร์มที่จัดเตรียมให้ และติดภาพถ่าย ขนาด ๑ นิ้ว

หรือ ๒ นิ้ว (ภาพถ่ายไม่เกิน ๑ เดือน) พร้อมแนบสำเนาสูติบัตรหรือสำเนาบัตรประชาชน ที่มี

ลายมือชื่อเซ็นรับรอง

๒.๖ การแต่งกายในรอบคัดเลือก จากแผ่น VCD หรือแผ่น DVD บันทึกภาพและเสียง

ให้แต่งกายสุภาพ

๒.๑ การแต่งกายในรอบประกวดชิงชนะเลิศ ให้แต่งกายตามความเหมาะสมกับเพลงที่นำมาแสดง และต้องเป็นการส่งเสริมเอกลักษณ์ไทย ศิลปวัฒนธรรมไทย โดยให้พร้อมก่อนเริ่มการประกวด ๓๐ นาที

๓. เพลงที่ใช้ประกวดรอบคัดเลือก และ รอบชิงชนะเลิศ

๓.๑ เพลงที่ใช้ประกวดประเภทขับร้องเดี่ยว ให้ใช้เพลงช้า (รอบคัดเลือก ๑ เพลง, รอบชิง ๑ เพลง)

๓.๒ เพลงที่ใช้ประกวดประเภททีม ให้ใช้เพลงเร็ว

๓.๓ เพลงที่ใช้ประกวดรอบชิงชนะเลิศ

๓.๓.๑ ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศประเภทขับร้องเดี่ยว ต้องเปลี่ยนเพลงที่ใช้ประกวด ตามที่ระบุไว้ในใบสมัครเท่านั้น

๓.๓.๒ ผู้ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศประเภททีม ใช้เพลงเดิม

๓.๔ เพลงที่ใช้ประกวดต้องไม่มีเนื้อหาที่หมิ่นเหม่ หยาบโยน และต้องเป็นเพลงลูกทุ่งแท้

๓.๕ ผู้เข้าประกวดต้องจัดทำแผ่นที่บันทึกเสียงเพลง (Backing track) โดยในแผ่นให้มีเฉพาะเพลงที่ใช้ประกวดเท่านั้น ซึ่งให้ส่งมาพร้อมแผ่นบันทึกภาพและเสียง ๑ ชุด และนำมาให้กรรมการในวันประกวดรอบชิงชนะเลิศอีก ๑ ชุด / ถ้าร้องไว้ที่ผู้เข้าประกวดกรณีเกิดความผิดพลาดอีก ๑ ชุด

๔. การบันทึกภาพและเสียงของผู้เข้าประกวด

๔.๑ การบันทึกภาพและเพลงที่ส่งเข้าประกวด ต้องเริ่มจับภาพตั้งแต่เริ่มต้นไปจนจบเพลง ต้องไม่ให้หัวเพลงหรือท้ายเพลงขาดในระหว่างการบันทึก และห้ามตัดต่อโดยเด็ดขาด หากตรวจพบว่า การตัดต่อจะตัดสิทธิ์การประกวด

๔.๒ การตั้งกล้องบันทึกภาพ ให้ตั้งตรงค้ำหน้าจับภาพผู้เข้าประกวดให้ชัดเจน เพื่อให้เห็นท่าทางประกอบเพลงของผู้เข้าประกวด ห้ามเคลื่อนไหวกล้อง และซูมภาพเข้า-ออก โดยเด็ดขาด

๔.๓ ภาพและเสียงที่บันทึกจะต้องมีความคมชัดและต้องสอดคล้องกัน หากการบันทึกภาพและเสียงเหลื่อมกัน หรือไม่สามารถอ่านในเครื่องเล่นหรือเครื่องคอมพิวเตอร์ได้ จะตัดสิทธิ์การประกวด ถือว่าผิดหลักเกณฑ์การประกวด

๔.๔ การบันทึกภาพและเสียงให้บันทึกในระบบดิจิทัล (วีดีโอ) ลงในแผ่น VCD หรือแผ่น DVD และจัดส่งแต่ละประเภทอย่างละ ๒ ชุด

๔.๕ การบันทึกภาพและเสียงของผู้เข้าประกวดประเภทขับร้องเดี่ยวให้บันทึกดังนี้

- บันทึกเสียงขับร้องพร้อมเสียงเพลง (Backing track)

๔.๖ การบันทึกภาพและเสียงของผู้เข้าประกวดประเภททีมให้บันทึกดังนี้

- บันทึกโดยมีเสียงเพลงประกอบ (Backing track)
- โดยให้ผู้ขับร้องอยู่ด้านหน้าของทางเครื่อง

๕. เกณฑ์การตัดสิน

๕.๑ เกณฑ์การให้คะแนนประเภทขับร้องเดี่ยว (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน) แบ่งออกเป็น

- |                         |    |       |
|-------------------------|----|-------|
| ๑) ความถูกต้องของจังหวะ | ๒๐ | คะแนน |
| ๒) ความถูกต้องของทำนอง  | ๒๐ | คะแนน |

|                                                                        |    |       |
|------------------------------------------------------------------------|----|-------|
| ๓) อักษรภาษา                                                           | ๒๐ | คะแนน |
| ๔) การแสดงออกบนเวที                                                    | ๑๕ | คะแนน |
| ๕) อารมณ์ของบทเพลง น้ำเสียง                                            | ๑๕ | คะแนน |
| ๖) การแต่งกาย                                                          | ๑๐ | คะแนน |
| <b>๕.๒ เกณฑ์การให้คะแนนประเภททีม (คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน) แบ่งออกเป็น</b> |    |       |
| ๕.๒.๑ นักร้อง                                                          | ๓๕ | คะแนน |
| ๑) ความถูกต้องของจังหวะ ทำนอง                                          | ๑๕ | คะแนน |
| ๒) อักษรภาษา                                                           | ๑๐ | คะแนน |
| ๓) อารมณ์ของบทเพลง น้ำเสียง                                            | ๑๐ | คะแนน |
| ๕.๒.๒ หางเครื่อง                                                       | ๕๐ | คะแนน |
| ๑) ทักษะการเดิน ทิลา                                                   | ๒๐ | คะแนน |
| ๒) ความพร้อมเพรียง                                                     | ๑๕ | คะแนน |
| ๓) ความคิดสร้างสรรค์                                                   | ๑๕ | คะแนน |
| ๕.๒.๓ ภาพรวมของทีม                                                     | ๑๕ | คะแนน |
| ๑) บุคลิกภาพ การแต่งกาย                                                | ๑๐ | คะแนน |
| ๒) ความสอดคล้องกัน เหมาะสมกัน                                          | ๕  | คะแนน |
| <b>๕.๓ ผลการตัดสินของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด</b>                    |    |       |

**๖. ถ้วยรางวัล เงินรางวัล และเกียรติบัตร ของทั้ง ๒ ประเภท แบ่งเป็นดังนี้**

**๖.๑ ประเภทขับร้องเดี่ยว รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๑ - ๑๒ ปี**

|               |                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------|
| รางวัลที่ ๑   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร |
| รางวัลที่ ๒   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๗,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลที่ ๓   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลชมเชย ๑ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลชมเชย ๒ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |

**๖.๒ ประเภทขับร้องเดี่ยว รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี**

|               |                                                      |
|---------------|------------------------------------------------------|
| รางวัลที่ ๑   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร |
| รางวัลที่ ๒   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๗,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลที่ ๓   | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๕,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลชมเชย ๑ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๓,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |
| รางวัลชมเชย ๒ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๑,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร  |

**๖.๓ ประเภททีม รุ่นระดับอายุตั้งแต่ ๑ - ๑๒ ปี**

|             |                                                      |
|-------------|------------------------------------------------------|
| รางวัลที่ ๑ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๒๐,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร |
| รางวัลที่ ๒ | ถ้วยรางวัล พร้อมเงินรางวัล ๑๐,๐๐๐ บาท และเกียรติบัตร |

ทั้งนี้จะดูราประทับของไปรษณีย์เป็นสำคัญ และสามารถดาวน์โหลดใบสมัครพร้อมรายละเอียดในการสมัครได้ที่ [www.suteerattanachai.com](http://www.suteerattanachai.com) หรือ [www.bangkok.go.th/latphrao/](http://www.bangkok.go.th/latphrao/) หรือติดต่อสอบถามรายละเอียดได้ที่โทรศัพท์หมายเลข (มือถือ) ๐๘๔-๕๑๕-๕๒๗๕ และ ๐๘๗-๔๘๕-๐๓๑๓

๘. การคัดเลือกและประกาศรายชื่อประเภทขับร้องเดี่ยวและประเภททีมที่มีสิทธิประกวดรอบชิงชนะเลิศ

๘.๑ รอบแรก พิจารณาทั้งประเภทขับร้องเดี่ยวและประเภททีม จากที่บันทึกภาพและเสียงส่งมาเป็นแผ่น VCD หรือแผ่น DVD โดยจะคัดเลือกแต่ละประเภทเพื่อเข้าประกวดในรอบชิงชนะเลิศ ดังนี้

๘.๑.๑ ประเภทขับร้องเดี่ยว

๘.๑.๑.๑ ระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี จำนวน ๕ คน

๘.๑.๑.๒ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี จำนวน ๕ คน

๘.๑.๒ ประเภททีมมีหางเครื่องประกอบ

๘.๑.๒.๑ ระดับอายุตั้งแต่ ๗ - ๑๒ ปี จำนวน ๕ ทีม

๘.๑.๒.๒ ระดับอายุตั้งแต่ ๑๓ - ๑๗ ปี จำนวน ๕ ทีม

ซึ่งจะประกาศผลการคัดเลือก ภายในวันที่ ๑๕ พฤศจิกายน ๒๕๕๖ ทางเว็บไซต์ [www.suteerattanachai.com](http://www.suteerattanachai.com) หรือ [www.bangkok.go.th/latphrao/](http://www.bangkok.go.th/latphrao/) โดยจะมีเจ้าหน้าที่ประสานงานกลับไปทางผู้ที่ผ่านรอบแรกอีกครั้ง

๘.๒ รอบชิงชนะเลิศ ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกในรอบแรกทั้งประเภทขับร้องเดี่ยวและประเภททีมจะต้องนำขับร้อง/แสดงต่อหน้าคณะกรรมการ ณ ร้านอาหารเยอรมัน สาขาเลียบทางด่วนรามอินทรา ในวันอังคารที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๕๖ เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๖.๐๐ น. โดยให้มารายงานตัวเวลา ๑๐.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. ที่จุดลงทะเบียน (หมายเหตุ - สถานที่ประกวดรอบชิงชนะเลิศอาจมีการเปลี่ยนแปลง โดยจะแจ้งให้ทราบ)

๙. การรับเกียรติบัตรของผู้ร่วมการประกวด

ในวันประกวดรอบชิงชนะเลิศ จะมีการแจกเกียรติบัตรให้กับผู้ที่มีรายชื่อผ่านการคัดเลือกในรอบแรกทุกคนทั้งประเภทขับร้องเดี่ยวและประเภททีมมีหางเครื่องประกอบซึ่งรวมถึงผู้ที่มีรายชื่อเป็นตัวแทนรองตามใบสมัครด้วย (ดูรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกในรอบแรกได้ทางเว็บไซต์ [www.suteerattanachai.com](http://www.suteerattanachai.com) หรือ [www.bangkok.go.th/latphrao/](http://www.bangkok.go.th/latphrao/))

๑๐. การแต่งกายผู้เข้าร่วมงาน

๑๐.๑ นักเรียน นักศึกษา

- แต่งกายชุดนักเรียน นักศึกษา หรือชุดสุภาพ เรียบร้อย

๑๐.๒ บุคคลทั่วไป

- แต่งกายชุดสุภาพ เรียบร้อย

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

สำนักการสังคีต กรมศิลปากร

สำนักงานเขตลาดพร้าว สภาวัฒนธรรมเขตลาดพร้าว

แหล่งวัฒนธรรมท้องถิ่นที่มีชีวิตกรุงเทพมหานคร เขตลาดพร้าว

ขอเชิญร่วมประกวด

ขับร้องเพลงไทยลูกทุ่ง

เทิดไท้องค์ราชัน ประจำปี ๒๕๕๖

**ชิงถ้วยพระราชทาน**

**สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี**

ประเภทขับร้องเดี่ยว

และประเภทขับ นักร้องเครื่อง

รวมสังคีต

วันอังคารที่ ๓ ธันวาคม ๒๕๕๖ เวลา ๑๑.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.

ณ ร้านอาหารเยอรมัน สาขาเกือบทางด่วนรามอินทรา

รับสมัครตั้งแต่บัดนี้ ถึง วันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๕๖

โหลดข้อมูล [www.sulcerattanaachai.com](http://www.sulcerattanaachai.com) หรือ

[www.bangkok.go.th/latphrao/](http://www.bangkok.go.th/latphrao/)

โทร. ๐๘๔ - ๕๕๕ - ๕๒๕๕, ๐๘๕ - ๔๗๕ - ๐๓๓๓

