

ที่ ศธ ๐๔๓๒๓/ว ๑๒๔



สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์
ถนนเลี้ยวเมืองพิษณุโลก – สุขทัย ตำบลท่าทอง
อำเภอเมือง พล ๖๕๐๐๐

๑๒ มกราคม ๒๕๖๕

เรื่อง ประชาสัมพันธ์การประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียนในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ใบสมัครการเข้าร่วมประกวด จำนวน ๑ ฉบับ
๒. ประกาศคณะวิจิตรศิลป์ เรื่อง เกณฑ์การสมัครและเกณฑ์การตัดสิน จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ กำหนดจัดประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย ๒๕๖๕ ภายใต้โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการ : ประกวดดนตรีล้านนาเพื่อการอนุรักษ์และสร้างสรรค์มรดกทางวัฒนธรรม เป็นการส่งเสริมและอนุรักษ์ภูมิปัญญาด้านดนตรีล้านนา ด้วยการกระตุ้นให้เกิดการสร้างสรรค์และต่อยอดวัฒนธรรมดนตรีล้านนาในหมู่ศิลปิน และเยาวชนรุ่นใหม่ นั้น

ในการนี้ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์ จึงขอประชาสัมพันธ์การประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทยให้กับสถานศึกษาในสังกัด โดยมีกำหนดการเปิดรับสมัครระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ถึง ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕ ผู้สนใจสามารถศึกษาข้อมูลการประกวดและดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่เว็บไซต์ <https://tlmc.finearts.cmu.ac.th/> หรือดั่งรายละเอียดที่แนบมาพร้อมหนังสือฉบับนี้

จึงเรียนมาเพื่อทราบและดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

ขอแสดงความนับถือ

(นายสิงห์เพชร สุทธิ)

รองผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์ ปฏิบัติราชการแทน
ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาพิษณุโลก อุตรดิตถ์

กลุ่มอำนวยการ

งานประชาสัมพันธ์

โทรศัพท์ ๐ ๕๕๒๖ ๗๒๓๕-๖ ต่อ ๑๖, ๐๖ ๒๓๑๐ ๙๐๗๙

โทรสาร ๐ ๕๕๒๖ ๗๒๓๔

E-mail : pr_sec39@hotmail.com



ประกาศคณะกรรมการศิลป มหาวชิยาลัยเชียงใหม
เรื่อง เกณฑ์การสมัครและเกณฑ์การตัดสิน การประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย
ภายใต้โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการ: ประกวดดนตรีล้านนาเพื่อการอนุรักษ์และสร้างสรรค์มรดกทางวัฒนธรรม

ด้วย คณะกรรมการศิลป มหาวชิยาลัยเชียงใหม กำหนดจัดประกวด “ดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย” ภายใต้โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการ: ประกวดดนตรีล้านนาเพื่อการอนุรักษ์และสร้างสรรค์มรดกทางวัฒนธรรม (Lanna Music Competition ๒๐๒๑) เพื่อส่งเสริมและอนุรักษ์ภูมิปัญญาด้านดนตรีล้านนา ด้วยการกระตุ้นให้เกิดการสร้างสรรค์และต่อยอดวัฒนธรรมดนตรีล้านนา ในหมู่วชิยปินและเยาวชนรุ่นใหม่ โดยกำหนดหลักเกณฑ์การสมัครและเกณฑ์การตัดสิน ดังนี้

๑ ประเภทการแข่งขัน

๑.๑ การแข่งขันแบ่งออกเป็นประเภทและระดับต่าง ๆ ดังนี้

ประเภท A เดียวเครื่องดนตรีล้านนา

ระดับ A๑ ประถมศึกษา

ระดับ A๒ มัธยมศึกษา

ระดับ A๓ อุดมศึกษา

ระดับ A๔ ประชาชนทั่วไป

ประเภท B ขับร้อง (เพลงคำเมือง)

ระดับ B๑ ประถมศึกษา

ระดับ B๒ มัธยมศึกษา

ระดับ B๓ อุดมศึกษา

ระดับ B๔ ประชาชนทั่วไป

ประเภท C วงดนตรีล้านนา (Open)

ประเภทย่อย C๑ วงปี่พาทย์ล้านนา

ประเภทย่อย C๒ วงดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง)

ประเภท D วงดนตรีล้านนาร่วมสมัย (Open)

ประเภท E บทประพันธ์เพลงล้านนา (Open)

๒ นิยาม

การเดี่ยวเครื่องดนตรีล้านนา หมายถึง การบรรเลงเครื่องดนตรีล้านนาประเภทที่กำหนด โดยใช้เพลงล้านนาที่กำหนดเป็นเพลงในการบรรเลงในการประกวด

ขับร้อง หมายถึง การขับร้องบทเพลง “คำเมือง” รูปแบบใดก็ได้ เช่น ลูกทุ่งคำเมือง โฟล์คซองคำเมือง เป็นต้น ทั้งนี้ การขับร้องไม่ครอบคลุมเพลงพุดลูกทุ่งคำเมือง การอ้อ การจ้อย การซอ ซึ่งมีรูปแบบที่แตกต่างออกไปจากเพลงคำเมือง

/วงดนตรีล้านนา....

วงดนตรีล้านนา หมายถึง วงปี่พาทย์ล้านนา และ วงดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง) ทั้งสองประเภท ประกอบด้วยเครื่องดนตรีพื้นเมือง และบรรเลงเพลงล้านนาตามที่กำหนด

วงดนตรีล้านนาร่วมสมัย หมายถึง วงดนตรีที่สะท้อนให้เห็นการผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมดนตรี หรือ พัฒนารูปแบบวงดนตรี/การบรรเลงดนตรีที่แตกต่างออกไปจากวงดนตรีแบบดั้งเดิม วงดนตรีล้านนาร่วมสมัยอาจใช้เพลง ล้านนาในการบรรเลงหรือไม่ก็ได้ บทเพลงอาจประพันธ์ หรือ เรียบเรียงเสียงประสาน หรือ สร้างทางเพลงขึ้นมาใหม่

บทประพันธ์เพลงล้านนา หมายถึง บทประพันธ์ที่ใช้วัตถุดิบจากวัฒนธรรมดนตรีล้านนามาเป็นแกนในการ สร้างสรรค์ วัตถุดิบดังกล่าว เช่น ทำนอง จังหวะ กลุ่มเสียง คุณลักษณะของเสียง เป็นต้น บทประพันธ์อาจสร้างสรรค์ขึ้น เพื่อการบรรเลง หรือ การร้องก็ได้

ระดับประถมศึกษา หมายถึง เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับประถมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๓ ปี

ระดับมัธยมศึกษา หมายถึง เยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับมัธยมศึกษาหรือเทียบเท่า อายุไม่เกิน ๑๘ ปี

ระดับอุดมศึกษา หมายถึง บุคคลที่กำลังศึกษาในระดับปริญญาตรีหรือเทียบเท่า อายุไม่เกิน ๒๓ ปี

ประชาชนทั่วไป หมายถึง ไม่จำกัดอายุผู้เข้าร่วมประกวด

รุ่น open หมายถึง ไม่จำกัดอายุผู้เข้าร่วมประกวด

๓ เกณฑ์การประกวดและเกณฑ์การสมัคร

๓.๑ ประเภท A เดี่ยวเครื่องดนตรีล้านนา

การประกวด

- ๑ ใช้เครื่องดนตรีล้านนาต่อไปนี้ ซึ่ง สะล้อ ซอ ซึง ปี่แน ปี่จุม พิณเปี๊ยะ โดยเลือกเพลงจากรายการต่อไปนี้ ๑ เพลง ได้แก่ เพลงตั้งเขียงใหม่ เพลงปราสาทไหว เพลงจะปู เพลงละม้าย เพลงผีมดกินน้ำมะพร้าว เพลงมอญ เพลงแม่คำโปน เพลงพระลอ เพลงล่องน่าน เพลงดาदन่าน หรือเพลงแท้ (เขียงแสนหลวง)

คุณสมบัติผู้สมัคร

๑. เกณฑ์อายุ

ระดับ A๑ ประถมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับประถมศึกษา อายุ ไม่เกิน ๑๓ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ A๒ มัธยมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับมัธยมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๘ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ A๓ อุดมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับอุดมศึกษา อายุไม่เกิน ๒๓ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ A๔ ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดอายุ

๒. ผู้สมัครเลือกสมัครแข่งขันประเภทเดี่ยวเครื่องดนตรีได้เพียงประเภทเดียว

๓.๒ ประเภท B ขับร้อง (เพลงคำเมือง)

การประกวด

๑. ขับร้องเพลงคำเมืองประเภทลูกทุ่งคำเมือง (ยกเว้นเพลงพูดลูกทุ่งคำเมือง) หรือ โฟล์คของคำเมือง
๒. ความยาวของบทเพลงไม่เกิน ๕ นาที
๓. ผู้เข้าประกวดต้องเตรียมเพลงประกอบ (Backing track) ด้วยตนเองหรือมีเครื่องดนตรีบรรเลงประกอบ ไม่เกิน ๒ ชิ้น ทั้งนี้ เครื่องดนตรีไม่มีผลต่อการให้คะแนน

คุณสมบัติผู้สมัคร

๑. เกณฑ์อายุ

ระดับ B๑ ประถมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับประถมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๓ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ B๒ มัธยมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับมัธยมศึกษา อายุไม่เกิน ๑๘ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ B๓ อุดมศึกษา เป็นผู้ศึกษาในระดับอุดมศึกษา อายุไม่เกิน ๒๓ ปี ณ วันสมัคร

ระดับ B๔ ประชาชนทั่วไป

๒. ผู้สมัครเลือกสมัครแข่งขันประเภทขับร้องได้เพียงประเภทเดียว

/๓.๓ ประเภท C....

๓.๓ ประเภท C วงดนตรีล้านนา (Open)

การประกวด

ประเภทวงปี่พาทย์ล้านนา

๑ เป็นวงปี่พาทย์ล้านนา ประกอบไปด้วยเครื่องดนตรี ดังนี้

- พาทย์ไม้ ได้แก่ ระนาดเอก จำนวน ๑ ราง และระนาดทุ้ม จำนวน ๑ ราง
- พาทย์ฆ้อง (ฆ้องวงใหญ่) จำนวน ๑ วง
- แนน้อย จำนวน ๑ เล้า
- แนนหลวง จำนวน ๑ เล้า
- กลองปี่พาทย์และกลองเต่งถึง
- เครื่องประกอบจังหวะ ได้แก่ ฉิ่ง ฉาบ
- เครื่องดนตรีเพิ่มเติม (ถ้ามี) ได้แก่ พาทย์เหล็ก (ระนาดเหล็ก) จำนวน ๑ ราง ไม่เก็บ

๒ ใช้เพลงในพิธีกรรมจำนวน ๒ เพลง โดยเลือกเพลงในวัฒนธรรมดนตรีล้านนาใดก็ได้

ประเภทวงดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง)

๑. เป็นวงดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง) ประกอบไปด้วยเครื่องดนตรี ดังนี้

- สะล้อ ไม่เกิน ๓ ชั้น (สะล้อกลม สะล้อก๊อบ)
- ซึง หรือปิ่น ไม่เกิน ๓ ชั้น
- ซอพื้นเมือง ๑ เล้า
- กลองพื้นเมือง (กลองโป่งป่ง) ๑ ลูก
- เครื่องประกอบจังหวะ ได้แก่ ฉิ่ง ๑ คู่ ฉาบ ๑ คู่

๒. ใช้เพลงพื้นเมืองตามความถนัด ๒ เพลง

คุณสมบัติผู้สมัคร

๑ การประกวดวงดนตรีประเภท (C๑) และ (C๒) ไม่จำกัดอายุ

๓.๔ ประเภท D วงดนตรีล้านนาร่วมสมัย (Open)

การประกวด

๑ เป็นวงดนตรีล้านนาร่วมสมัยที่ผ่านการพัฒนาบทเพลง หรือ พัฒนารูปแบบการบรรเลง หรือ พัฒนารูปแบบวงดนตรี หรือ วงดนตรีที่เกิดจากการผสมผสานวัฒนธรรมดนตรีล้านนากับวัฒนธรรมดนตรีอื่น

๒ ส่งผลงานสมบูรณ์เป็นโน้ตแบบสากล

๓ มีเนื้อร้องหรือไม่ก็ได้

คุณสมบัติผู้สมัคร

๑ เป็นวงดนตรีล้านนาร่วมสมัย ไม่จำกัดอายุ

๓.๕ ประเภท E บทประพันธ์ดนตรี (Open)

การประกวด

๑ เป็นบทประพันธ์ดนตรีที่มีความเชื่อมโยงกับวัฒนธรรมล้านนา

๒ มีความยาว ๓-๗ นาที

คุณสมบัติผู้สมัคร

๑ เป็นผลงานที่ไม่เคยได้รับรางวัลมาก่อน

๒ ไม่จำกัดอายุผู้ส่งผลงาน

๔ เกณฑ์การตัดสิน

๔.๑ ประเภท A เดี่ยวเครื่องดนตรีล้านนา

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- กลวิธีการบรรเลง ๕๐ คะแนน
 - สุนทริยรสทางดนตรี ๓๐ คะแนน
 - ความถูกต้องและครบถ้วนของบทเพลง ๑๐ คะแนน
 - การเลือกเพลงตามกติกา ๑๐ คะแนน
 - มารยาทและการแต่งกาย ๑๐ คะแนน

๔.๒ ประเภท B ขับร้อง (เพลงคำเมือง)

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- สุนทริยรสทางการขับร้อง ๕๐ คะแนน
 - กลวิธีการขับร้อง ๓๐ คะแนน
 - การเลือกเพลงตามกติกา ๑๐ คะแนน
 - มารยาทและการแต่งกาย ๑๐ คะแนน

๔.๓ ประเภท C วงดนตรีล้านนา (Open)

ประเภทย่อย C๑ วงปี่พาทย์ล้านนา

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- สุนทริยรสทางดนตรี ๕๐ คะแนน
 - กลวิธีในการบรรเลง ๓๐ คะแนน
 - ความถูกต้อง ครบถ้วนของบทเพลง และความพร้อมเพรียงในการบรรเลง ๑๐
 - การเลือกเพลงตามกติกา ๑๐ คะแนน
 - มารยาทและการแต่งกาย ๑๐ คะแนน

ประเภทย่อย C๒ วงดนตรีพื้นเมือง (สะล้อ ซอ ซึง)

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- สุนทริยรสทางดนตรี ๕๐ คะแนน
 - กลวิธีในการบรรเลง ๓๐ คะแนน
 - ความถูกต้อง ครบถ้วนของบทเพลง และความพร้อมเพรียงในการบรรเลง ๑๐
 - การเลือกเพลงตามกติกา ๑๐ คะแนน
 - มารยาทและการแต่งกาย ๑๐ คะแนน

๔.๔ ประเภท D วงดนตรีล้านนาร่วมสมัย (Open)

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- แนวคิดและการสร้างสรรค์ทางดนตรี ๕๐ คะแนน
 - สุนทริยรสทางดนตรี ๕๐ คะแนน
 - มารยาทและการแต่งกาย ๑๐

๔.๕ ประเภท E บทประพันธ์เพลงล้านนา (Open)

- คะแนน ๑๐๐ คะแนน ประกอบไปด้วย
- ความคิดสร้างสรรค์ ๕๐ คะแนน
 - สุนทริยรสทางดนตรี ๕๐ คะแนน

ทั้งนี้ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๕ เกณฑ์การให้รางวัล

- ๕.๑ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนนสูงสุดในอันดับที่ ๑ ได้รับรางวัลชนะเลิศ เป็นเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๒ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนนสูงสุดในอันดับที่ ๒ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ เป็นเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๓ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนนสูงสุดในอันดับที่ ๓ ได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ เป็นเงินรางวัลพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๔ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป ได้รับเหรียญทองพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๕ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนน ๖๕ - ๗๙ คะแนนขึ้นไป ได้รับเหรียญเงินพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๖ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนน ๕๐ - ๖๔ คะแนนขึ้นไป ได้รับเหรียญทองแดงพร้อมเกียรติบัตร
- ๕.๗ ผู้เข้าประกวดที่ได้คะแนนต่ำกว่า ๕๐ คะแนน ได้รับเกียรติบัตร

๖ รางวัล

๖.๑ ประเภท A เตี่ยเครื่องบินคนตรีล้านนา

ประเภท A๑ ระดับประถมศึกษา

ชนะเลิศ	๓,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๒,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๑,๐๐๐ บาท

ประเภท A๒ ระดับมัธยมศึกษา และประเภท A๓ ระดับอุดมศึกษา

ชนะเลิศ	๕,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๓,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๒,๐๐๐ บาท

ประเภท A๓ ระดับอุดมศึกษา

ชนะเลิศ	๕,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๓,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๒,๐๐๐ บาท

ประเภท A๔ ระดับประชาชนทั่วไป

ชนะเลิศ	๘,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๕,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๓,๐๐๐ บาท

๖.๒ ประเภท B ขับร้อง (เพลงคำเมือง)

ประเภท B๑ ระดับประถมศึกษา

ชนะเลิศ	๓,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๒,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๑,๐๐๐ บาท

ประเภท B๒ ระดับมัธยมศึกษา และประเภท B๓ ระดับอุดมศึกษา

ชนะเลิศ	๕,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๓,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๒,๐๐๐ บาท

ประเภท B๔ ระดับประชาชนทั่วไป

ชนะเลิศ	๘,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๑	๕,๐๐๐ บาท
รองชนะเลิศอันดับ ๒	๓,๐๐๐ บาท

/๖.๓ ประเภท C....

๖.๓ ประเภท C วงดนตรีล้านนา (Open)

ประเภท C๑ open

ชนะเลิศ ๑๕,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๑ ๑๐,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๒ ๕,๐๐๐ บาท

ประเภท C๒ open

ชนะเลิศ ๑๕,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๑ ๑๐,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๒ ๕,๐๐๐ บาท

๖.๔ ประเภท D วงดนตรีล้านนาพร้อมสมัย (Open)

ประเภท D open

ชนะเลิศ ๑๕,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๑ ๑๐,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๒ ๕,๐๐๐ บาท

๖.๕ ประเภท E บทประพันธ์เพลงล้านนา (Open)

ประเภท E open

ชนะเลิศ ๑๕,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๑ ๑๐,๐๐๐ บาท

รองชนะเลิศอันดับ ๒ ๕,๐๐๐ บาท

๗ การสมัครและส่งผลงาน

๗.๑ การสมัครและส่งผลงานผ่านระบบรับสมัคร ระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ถึง ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕ ที่เว็บไซต์ <https://tlmc.finearts.cmu.ac.th/> พร้อมส่งผลงาน โดยแนบเป็น Link คลิปวิดีโอ (Clip VDO) ที่ผู้สมัครอัปโหลดผ่านทาง Google Drive เลือกแชร์กับทุกคนที่มีลิงก์ (Share: visibility option: Anyone with the link) พร้อมแนบเอกสารดังนี้

๑ สำเนาบัตรประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง (ตามจำนวนผู้ส่งผลงานเข้าประกวด)

๒ กรณีประกวดในนามสังกัดสถาบันการศึกษา ให้แนบหนังสือรับรองระดับการศึกษาและสถานศึกษา

๓ กรณีประกวดประเภท E ให้แนบโน้ตเพลงเป็นไฟล์ PDF หรือเป็นเอกสารต้นฉบับ (กรณีส่งผลงานทางไปรษณีย์)

๗.๒ การสมัครและส่งผลงานทางไปรษณีย์ สามารถดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่เว็บไซต์ <https://tlmc.finearts.cmu.ac.th/> กรอกรายละเอียดสมัครและส่งพร้อม ผลงานบันทึกคลิปวิดีโอ (Clip VDO) ในรูปแบบ File Video .MP4 resolution VDO (๑๙๒๐x๑๐๘๐) ลงบนแผ่น CD/DVD) พร้อมเอกสารตามข้อ ๗.๑ ส่งมาที่ หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ๒๓๙ ถนนพหลโยธิน ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ ๕๐๒๐๐ ระหว่างวันที่ ๒๙ พฤศจิกายน ๒๕๖๔ ถึง ๒๗ มกราคม ๒๕๖๕ โดยถือเอาวันที่ลงตราประทับไปรษณีย์เป็นสำคัญ

๘ การประกาศผลผ่านเข้ารอบ

วันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เว็บไซต์ <https://tlmc.finearts.cmu.ac.th/> และสื่อฯ ตามที่โครงการกำหนด

๙ กำหนดการประกวดและการประกาศผล

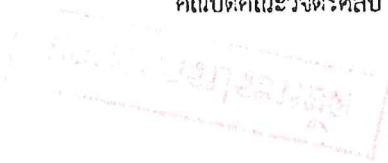
ผู้เข้าประกวดต้องทำการแสดงต่อหน้าคณะกรรมการ ในวันที่ ๑๘ - ๒๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ ระหว่างเวลา ๐๘.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. ณ โรงละคร หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยจะมีการประกาศผลการตัดสินในวันที่ ๒๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๕ เวลา ๑๘.๐๐ น. ณ โรงละคร หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

ทั้งนี้ กำหนดการประกวดในแต่ละประเภทจะประกาศให้ทราบพร้อมการประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

ประกาศ ณ วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๔


(รองศาสตราจารย์อัครวิทย์ หวานจริง)
คณบดีคณะวิจิตรศิลป์



ใบสมัครประกวดประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย 2565

Thailand Lanna Music Competition 2022

(TLMC2022)

1. ประเภทการสมัคร

○ ประเภท A เดี่ยวเครื่องดนตรีล้านนา

☐ A1 ระดับประถมศึกษา ☐ A2 ระดับมัธยมศึกษา ☐ A3 ระดับอุดมศึกษา ☐ A4 ระดับประชาชนทั่วไป

○ ประเภท B ขับร้อง (เพลงคำเมือง โฟล์คซองคำเมือง)

☐ B1 ระดับประถมศึกษา ☐ B2 ระดับมัธยมศึกษา ☐ B3 ระดับอุดมศึกษา ☐ B4 ระดับประชาชนทั่วไป

○ ประเภท C วงดนตรีล้านนา (ไม่จำกัดอายุ)

☐ C1 วงปี่พาทย์ล้านนา ☐ C2 วงดนตรีพื้นที่เมือง (สะล้อ ซอ ซึง)

○ ประเภท D วงดนตรีล้านนาร่วมสมัย (ไม่จำกัดอายุ)

○ ประเภท E บทประพันธ์เพลงล้านนา (ไม่จำกัดอายุ)

2. ชื่อ-สกุล ผู้เข้าประกวด

- 1) อายุ.....ปี โทรศัพท์
- 2) อายุ.....ปี โทรศัพท์
- 3) อายุ.....ปี โทรศัพท์
- 4) อายุ.....ปี โทรศัพท์
- 5) อายุ.....ปี โทรศัพท์

(กรณีเกินกว่า 5 คน สามารถแนบรายชื่อเพิ่มได้)

3. การติดต่อผู้เข้าประกวดเดี่ยว/ตัวแทนวง/หัวหน้าวง

ชื่อ-นามสกุล.....

สถานศึกษา/สถานที่ทำงาน (ถ้ามี).....

บ้านเลขที่.....ตรอก/ซอย.....ถนน.....

แขวง/ตำบล.....เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....โทรศัพท์.....E-mail.....

ID-Line

4. ชื่อวงดนตรี

.....

5. ชื่อเพลง/ชื่อบทประพันธ์เพลงล้านนา

.....

.....

.....

.....

.....

หลักฐานการส่งผลงาน

- ใบสมัครที่มีการกรอกรายละเอียดสมบูรณ์ สำหรับประชาชน หรือบัตรประจำตัวนักเรียน นักศึกษา พร้อมลงนามรับรองสำเนาถูกต้อง (ตามจำนวนผู้เข้าประกวด)
- กรณีส่งทางไปรษณีย์ : บันทึกคลิปวิดีโอ (Clip VDO) ในรูปแบบ File Video .MP4 resolution VDO (1920x1080) ลงบนแผ่น CD/DVD พร้อมใบสมัคร ส่งมาที่หอศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 239 ถ.นิมมานเหมินท์ ต.สุเทพ อ.เมือง จ.เชียงใหม่ 50200
- กรณีส่งทางอีเมล (E-mail) : ส่ง Link คลิปวิดีโอ (Clip VDO) ที่ผู้สมัครอัปโหลดผ่านทาง Google Drive เลือกแชร์กับทุกคนที่มีลิงก์ ส่งทางอีเมล cmuartcenter@finearts.cmu.ac.th

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าเข้าใจและได้ปฏิบัติตามกติกา หลักเกณฑ์และเงื่อนไข ของการประกวดดนตรีล้านนาแห่งประเทศไทย: Lanna Music Competition 2022 ทุกประการ

ลงชื่อ ผู้สมัคร/ผู้แทน/หัวหน้าวง

(.....)

วันที่...../...../.....

หมายเหตุ: หากผลงานที่ส่งเกินกำหนดเวลาจะไม่ได้รับการพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน ถือเอาวันที่ลงตราประทับไปรษณีย์และจะไม่รับผิดชอบใดๆ ในการสูญหายและเสียหาย

.....



Thai Land Lanna

Music Competition 2022

การประกวดดนตรีล้านนา แห่งประเทศไทย 2565

ภายใต้โครงการวิจัยเชิงปฏิบัติการ :ประกวดดนตรีล้านนาเพื่อการอนุรักษ์และสร้างสรรค์ มรดกทางวัฒนธรรม



มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ร่วมกับ คณะจิตรศิลป์

ขอเชิญเข้าร่วมการประกวดดนตรีล้านนา แห่งประเทศไทย ประจำปี 2565

ชิงเงินรางวัลรวมมูลค่ากว่า 204,000 บาท

ประเภทเดี่ยวเครื่องดนตรีล้านนา

- ระดับประถมศึกษา
- ระดับมัธยมศึกษา
- ระดับอุดมศึกษา
- ระดับประชาชนทั่วไป

ประเภท ขับร้อง (เพลงคำเมือง โพลซ่ง คำเมือง)

- ระดับประถมศึกษา
- ระดับมัธยมศึกษา
- ระดับอุดมศึกษา
- ระดับประชาชนทั่วไป

ประเภทวงดนตรีล้านนา (ไม่จำกัดอายุ)

วงปี่พาทย์ล้านนา / วงดนตรีพื้นบ้าน (ละลือ ซอ ซึง)

ประเภท วงดนตรีล้านนาผสมสมัย (ไม่จำกัดอายุ)

ประเภทบทประพันธ์เพลงล้านนา (ไม่จำกัดอายุ)

กำหนดการรับสมัคร ระหว่างวันที่ 29 พฤศจิกายน 2564 ถึง 27 มกราคม 2565

กำหนดการประกาศผลผู้ผ่านเข้ารอบ วันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2565

<https://tlmc.finearts.cmu.ac.th/>

